

Lire, Le Jour



■ Recherche Andy désespérément

Roman de Jenny Colgan aux éditions Florent Massot, 18e

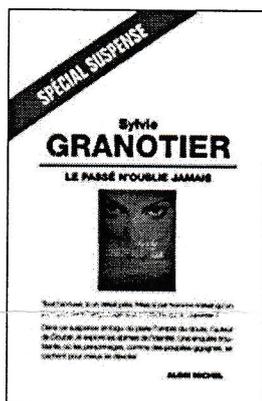
Éllie est un adorable vilain petit canard au boucles indomptables. À trente ans, elle n'arrive pas plus à se coiffer qu'à mener sa vie comme elle l'entend. Elle rêvait de succès, d'une existence dorée, d'amis drôles et célèbres, et bien sûr d'un appartement luxueux. Pourquoi se retrouve-t-elle prisonnière d'un job ennuyeux, coincée entre un logement miteux et une vie affective déprimante ?

Une seule personne peut l'aider et ce n'est autre que le prince charmant : Andrew Mac Carty, le

plus séduisant des jeunes premiers de sa génération. Qu'est donc devenu ce merveilleux acteur ?

Aussitôt dit, aussitôt fait, notre héroïne part à sa recherche et c'est le début d'aventures rocambolesques et hilarantes. Un incroyable périple à travers les États-Unis sur les traces de son idole.

Mené sur un rythme époustouflant, "Recherche Andy désespérément" est un roman aussi drôle que trépidant, qui séduira tous ceux et celles qui ne renoncent pas à leurs rêves d'adolescence. Jenny Colgan y donne toute la mesure de son talent.



■ Le passé n'oublie jamais

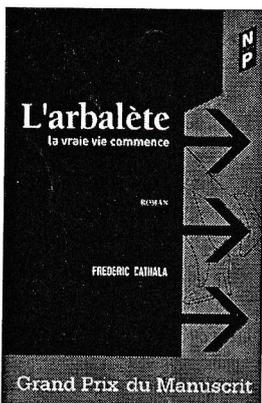
Roman de Sylvie Granotier, chez Albin Michel, 19,5 e

À première vue, un fait divers banal: la femme d'un écrivain américain vivant en France disparaît et le mari est soupçonné. Lorsque la police découvre que, cinq ans plus tôt, cet homme a fui les États-Unis en changeant d'identité, alors qu'il allait être jugé pour le meurtre de sa première épouse, l'affaire prend une autre dimension. Une femme va tenter de dénouer les fils de cette histoire qui l'intrigue. Mais chaque mystère élucidé ne fait qu'en révéler un nouveau. La voilà à son tour prisonnière d'un labyrinthe sans issue. L'homme

qu'elle voulait délivrer ne fait-il que la manipuler ? Ou bien n'est-il lui-même qu'un pion pris dans l'engrenage d'une histoire qui le dépasse ?

Dans ce suspense ambigu où plane l'ombre du doute, Sylvie Granotier explore les abîmes de l'identité et du sentiment. Une enquête troublante où les personnages, comme des poupées gigognes, se cachent pour mieux se dévoiler.

Scénariste, actrice, Sylvie Granotier a publié plusieurs romans en Série Noire ainsi que "Double Je" en Spécial Suspense.



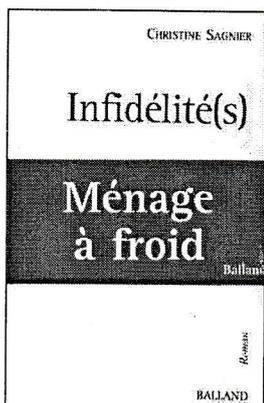
■ L'arbalète

Roman de Frédéric Cathala, chez Nicolas Philippe, 25,9e

Haut fonctionnaire modèle, méticuleux et appliqué, organisé en tout, Monsieur Garçonnet règne en maître sur la DEPMEC, une administration dont l'intérêt échappe à tous. De primes en travaux d'expertise, son seul souci se résume à la recherche d'un confort et d'une aisance totalement égoïste. Cette vie fade et bien réglée s'écoule sans accrocs jusqu'au jour où son avancement est menacé par l'arrivée d'un chef de service qu'il

n'attendait pas. Dès lors, toutes ses facultés vont se concentrer sur le moyen de maîtriser cette femme par la séduction d'abord puis finalement en organisant un meurtre qu'il pense parfait. Ce n'est pourtant pas le soin méticuleux qu'il a apporté à la réalisation de son acte qui lui permettront d'échapper à la justice.

Né en 1962 Frédéric Cathala a passé la majeure partie de sa carrière de professeur à l'étranger. Il partage aujourd'hui son temps entre l'enseignement et sa passion de l'écriture.



■ Infidélité(s)

Roman de Christine Sagnier, aux éditions Balland, 18e

Après dix ans de mariage, Claire est à bout. Son unique impératif ? La logistique domestique imposée par Louise et Paul, ses jumeaux de le huit ans. Aussi se livre-t-elle à l'instinct, sans préméditation ni affect, à des amants de passage pour retrouver le sentiment d'exister. Rien de grossier, ni de complaisant dans la crudité de ces scènes de sexe dénuées de tout sentiment (dont les hommes étaient jusqu'à présent les seuls

champions !). Car Christine Sagnier possède un style lapidaire qui maintient le lecteur en apnée, et l'oblige à plonger dans la fuite en avant d'un couple à la dérive.

Un roman doux-amer et dérangeant qui braque un projecteur sur la compulsion sexuelle d'une femme pour mieux aborder l'éternel problème du couple.

Christine Sagnier a publié "Un ange est passé" (récit, Éditions Climats 1998) et collabore régulièrement à l'édition jeunesse. Infidélité(s) est son premier roman.